



Carine Spiloes (Gent 1965) groeide op in een muzikaal gezin waar zingen en musiceren een evidentie was. Op 8-jarige leeftijd startte ze notenleer- en pianolessen in de academie te Evergem en later in Gent . Toen haar vader in 1978 het parochiekoor 'De Boskapel' oprichtte, werd Carine, nog net geen 13 jaar, begeleidster. Een taak die ze gedurende 11 jaar trouw elke week vervulde.

In het Crombeen-instituut te Gent werd ze lid van het meisjeskoor Amabile, o.l.v. Jos Van den Borre en Paul Ascoop.

Tijdens haar opleiding aan het Lemmeninstituut te Leuven, was de koorrepetitie op maandagavond het wekelijkse hoogtepunt.

De cursus koordirectie kreeg ze van Marie-Roos Van Gerven en Erik Van Nevel.

Carine behaalde er de diploma's regentaat in de muziekopvoeding, notenleerdidactiek en een getuigschrift muziektherapie.

Sinds September 1989 geeft Carine algemene muzikale vorming en samenzang in de Gemeentelijke Academie Muziek en Woord te Oud-Heverlee. Zij volgde er de zangopleiding bij Lieve M.H. Jansen en behaalde het einddiploma in 2007 met grootste onderscheiding. Sindsdien zingt ze geregeld in grote en kleine producties en concerten.

Carine is van bij de aanvang de dirigente van het Kinder- en het Jeugdkoor De kleine Johannes uit Blanden. Gedurende 12 jaren leidde ze de beide koren, nu dirigeert ze enkel nog het jeugdkoor.

Carine wordt regelmatig gevraagd als docente op de kinderkoordagen van Koor&Stem Vlaams-Brabant.